

Eine Studie in Purpur

Von abgemeldet

Kapitel 6: Szene 6 - Theater

(Lichtstimmung 6)

(Holmes kommt auf Summers und eine Theatermitarbeiterin zu)

Summers: Das ist Lola Hunter, eine Kollegin von Ms. Flickerman *(tritt an Holmes heran, wispert)* Seien sie bitte vorsichtig mit ihr. Es fällt ihr sehr schwer den Verlust ihrer Kollegin zu verkraften.

(Summers ab, Holmes wendet sich der Frau zu, Watson hat derweil die beiden erreicht)

Holmes: Wie tragisch das so etwas passieren musste...aber gegen so eine Depression kann man halt nichts machen...

Hunter: Depression?

Holmes: Ja...ein schlimmes Schicksal. Erst bekommt man schlechte Laune, wird antriebslos und schließlich wenn man es nicht mehr aushält...

Hunter: Das ist doch alles gar nicht wahr! Sie war doch eine der freundlichsten und aufgeschlossensten Menschen die ich kenne.

Holmes: Leider kann man so etwas gut spielen, während es inneren düster aussieht. *(betreten)* Ja, solche Sachen sind immer-

Hunter: Hören sie endlich auf so von ihr zu sprechen! Es gab hin und wieder Differenzen, das ist aber noch lange kein Grund anzunehmen dass sie selbstmordgefährdet war!

Holmes: Ach ja...wann immer sie eine Phase hatte, war sie sicher zu allen-

Hunter: *(aufgebracht)* Sie hatte keine Depression!

Holmes: Ja, diese Leugnen kenne ich nur zu gut...

Hunter: *(den Tränen nahe)* Ich leuge es nicht! Wer sind sie überhaupt, dass sie sich erlauben so etwas zu fragen?!

Holmes: Ich bin eine alte Bekannte von Ms. Flic- ich meine...ähm...

Hunter: Sie lügen doch wie gedruckt! Ihr Ex-Freund hätte in ihnen eine tolle Freundin gefunden!

Holmes: Ex-Freund?

Hunter: Elendiger Idiot...und man hat ihn nach der ganzen Sache trotzdem nicht aus seiner Stellung als Techniker herausgeworfen...Der war genau so unverschämt wie sie!

Holmes: *(plötzlich wieder eiskalt)* Tatsächlich? Interessant...

(Hunter völlig verwirrt, Holmes dreht sich weg und geht hinüber zu Watson; Hunter wütend ab)

Watson: *(schaut Hunter hinterher)* Was war das denn gerade?

Holmes: Ein einfacher Trick. Leute erzählen nicht gerne wenn sie etwas Unangenehmes wissen. Aber sie widersprechen einem gerne. Was wir also wissen: Sie hatte etwas mit einem der Techniker

Watson: Aber Techniker gibt es viele am Theater

Holmes: Leider ja...und einfach zu finden sind sie ebenfalls nicht.

Watson: Warum denn das?

Holmes: Sie werden auch „Die Schwarzen“ genannt, weil sie bevorzugter Weise schwarze Kleidung während der Arbeit tragen.

Watson: Und woher wissen sie sowas.

Holmes: Recherche...Kommen sie mit Watson, wir brauchen mehr Information

(Holmes im Abgang, Watson folgt)

Watson: Wohin gehen wir denn?

Holmes: In die Miller Street. Ich muss nachdenken...und Mrs. Wineyard macht sicher einen Tee für uns

(black – Umbaumusik: SHERLOCK „Crates of Books“)