sehen. verstehen. weitergehen.

— post.war drabbles

Von mutsuki

Kapitel 2: Die Vergangenheit heute

Manchmal erinnert sich Anya an Gesichter, Farben. Es gibt Bilder, die sind leicht und unbeschwert, voller Liebe und lachenden Gesichtern. Sie erfüllen sie mit einem warmen Gefühl, genau mitten in der Brust. Und dann gibt es andere, die lassen sie schweissgebadet aus dem Schlaf schrecken.

Dann entfacht Jeremiah ein Feuer im Kamin und braut ihr Tee. Und dann sitzt er neben ihr und wartet, bis ihre Schultern nicht mehr beben, bis Anya nicht mehr weinen muss, weinen kann — um die tote Kaiserin, um ihre Kinder.

Und manchmal, manchmal auch um den Piloten Lancelots mit den endlos traurigen, grünen Augen.