

# FOOLS! Get Lucky!!!

Von abgemeldet

## 1

Ein schrilles Klingeln riss ihn aus dem viel zu kurzen Schlaf. Zögernd öffnete Takayuki die Augen und tastete nach dem Handy um den Wecker endlich zum Schweigen zu bringen.

„Musst du wieder hoch?“ ertönte eine Frauenstimme neben ihm. Der Gitarrist sah in das verschlafene Gesicht einer hübschen jungen Frau, die wohl gute zehn Jahre jünger war als er selbst. „Guten Morgen...“ murmelte er. Langsam kamen die Erinnerungen zurück, während sich Takayuki in dem Zimmer umsah. Zusammen mit Eight und Aria traten The Piass letzte Nacht auf, wie gewohnt gingen sie nach dem Konzert etwas essen und auch das ein oder andere Bier wurde getrunken. Wie dem auch sei, der Gitarrist hatte sich irgendwo dieses Mädchen angelacht. „Makoto...“ nuschelte er und die schwarzhaarige Schönheit neben ihm sah auf. Ihr Name war Makoto, sie hatten letzte Nacht gefickt, in irgendeiner billigen absteige soweit kam seine Erinnerung zurück. Eigentlich war dies keine Seltenheit. Schon öfters nahm sich Takayuki Fans mit ins Hotel, aber mit Makoto hatte er wirklich einen Glücksgriff gemacht.

„Ja, was ist?“ fragte sie interessiert als Takayuki den Satz nicht beendete, doch dieser winkte ab. „Egal, ich muss mich beeilen“ Mit diesen Worten sammelte er seine auf den Boden herum liegenden Klamotten auf und ging er ins Bad um dort der morgendlichen Körperhygiene nach zu gehen. Obwohl er nicht lange brauchte war das Mädchen verschwunden als er zurück kam. Auf ihren Kopfkissen lies sie einen kleinen Zettel zurück auf dem sie ihre Telefonnummer notiert hatte. Ein Grinsen breitete sich auf dem Gesicht des Gitarristen aus. Er hob den Zettel auf und las sich die Zahlenreihenfolge durch, ehe er damit zum Mülleimer schlenderte und die letzte Chance mit Makoto Kontakt zu halten in diesen versank.

Wieder klingelte das Handy, doch dieses Mal war es nicht der Wecker. Dem Geräusch folgend ging der Bandleader zu dem Nachttisch, wo das Telefon nach ihm rief. Das Display zeigte Toro´s Nummer an.

„Was gibt's?“ Erkundigte sich Takayuki und begann die letzten Sachen, die noch im Zimmer herum lagen aufzuheben und diese auf das Bett zu werfen.

„Wir sind startklar. Schmeiß die Frau aus dem Bett und komm runter, wir müssen los“ Ohne eine Antwort abzuwarten legte der Drummer auf.

Mit einem Seufzen begann sich der Gitarrist Schuhe und Jacke anzuziehen, schnappte sich seinen Rucksack und stolperte runter zur Verwaltung des Hotels, wo er bereits von Tsubaki erwartet wurde. „Ich komm gleich, ich kümmer mich nur noch um dass hier“ rief er dem anderen Gitarristen zu und wandte sich dann an den Anzugträger an der Rezeption.

Es dauerte geschlagene zehn Minuten ehe der Bandleader nach draußen kam und in zahlreiche übermüdete Gesichter blickte, von denen einige noch sehr verkatert wirkten. Mit einem Grinsen stolzierte Takayuki an Tsubaki vorbei in Richtung einen der Vans. „Also, ich hab gut geschlafen“ lachte er und setzte sich auf den Fahrersitz. Tsubaki setzte sich neben ihm auf den Beifahrerplatz „Während du geschlafen hast haben wir die Instrumente verstaut.“ Der Gitarrist hatte zwar einen zickigen Ton drauf, dennoch wirkte er nicht unhöflich.

„So und nun bring uns nachhause!“

„Was soll ich denn zuhause, da wartet nur Arbeit auf mich.“ Fragte Takayuki während er sich in den Straßenverkehr einordnete. Tsubaki blinzelte den Leadgitarristen an „Dann gönn dir doch mal Urlaub, schalt das Telefon aus und mach mal ein Wochenende gar nichts“ Wieder entwich dem Leader ein Seufzen „Wenn das so einfach wäre hätte ich es bereits getan...“

Ein leises Stöhnen von der Rückbank riss die Zwei aus ihrem Gespräch, der Blonde, der den Beifahrersitz einnahm blickte besorgt nach hinten. Tenteke hatte es sich so eben auf der Rückbank bequem gemacht. „Alles Okay mit dir?“ erkundigte sich der Gitarrist, bekam allerdings nur ein Nicken als Antwort. Der Rothaarige hatte letzte Nacht sehr viel getrunken. Eigentlich nichts Ungewöhnliches bei Tenteke, doch dass dieser so sehr unter einen Kater litt war schon für ihn sehr ungewöhnlich.

Stunden verbrachte Takayuki bereits wieder vor dem Computer, um ihn herum liefen die Aschenbecher über, die Limonaden Dosen stapelten sich. Es war nicht zu übersehen dass sein Schreibtisch eine Reinigung bitter nötig hätte, doch in vier Wochen war das nächste Konzert und dafür galt es nun die Flyer zu kreieren. Manchmal fragte sich der Gitarrist ob es nicht sinnvoll wäre, sich jemanden zu suchen der sich um solche Arbeiten kümmerte, schließlich taten das andere Bands auch, aber das würde nur weitere Kosten bedeuten und außerdem gefielen dem Blondem solche Arbeiten. The Piass ist seine Band, es hatte nichts mit Überheblichkeit zu tun wenn er Stolz auf seine Band war und daher tat er dies gerne. Doch heute verlies ihm seine Muse, der Gitarrist starrte schon ewig auf das Band Picture vor sich auf dem Bildschirm, aber eine Idee wie er daraus einen Flyer gestalten sollte hatte er nicht, weshalb er sich entschied sich die nötige Inspiration von seinen älteren Werken zu holen. Der Gitarrist ging zu seinen Schrank und suchte in dem obersten Fach, in dem sich die Kartons reihten, nach der Werbung. Er tastete sich durch das Chaos, bis der Blonde glaubte den richtigen Karton in den Fingern zu haben. Doch bei den Versuch diesen heraus zu ziehen viel ein weiterer Karton heraus und der Inhalt verteilte sich auf dem Boden. Seufzend ging Takayuki in die Knie, begann die Geburtstagskarten und Briefe seiner Familie und Freunde aufzusammeln. Ein Brief fiel dem Gitarristen ins Auge, eigentlich war es ein gewöhnliches Stück Papier, doch irgendwie lenkte dieses Stück Papier Takayuki's Aufmerksamkeit auf sich. Er öffnete den Zettel und begann zu lesen:

Seid dem ich dir gesagt habe wie ich für dich empfinde gehst du mir aus dem Weg. Merkst du nicht dass du mir damit weh tust? Ich weiß dass du mich belogen hast, ich weiß was zwischen dir und Chihiro war! Jetzt sag mir nicht dass du damals nur neugierig warst. Deine Reaktion auf mein Liebesgeständnis sprach andere Worte. Ich habe gemerkt wie du mich angesehen hast... Also warum sagst du mir dass du zu alt wärst für eine sexuelle Umorientierung, wenn du dich schon lange umorientiert hast?

Du bist nicht in der Lage mir eine vernünftige Antwort zu geben. Takayuki, ich liebe dich und unter diesen Umständen kann ich nicht weiterhin mit dir zusammen arbeiten. Es tut mir leid, aber ich werde The Piass verlassen und aus deinem Leben verschwinden.

Tetsuya

Der Gitarrist hielt diesen Zettel noch nachdem er ihn gelesen hatte in der Hand. Diese Zeilen lösten jetzt dass selbe in ihm aus wie damals, als er den Brief an den Mikrofonständer geklemmt gefunden hatte. Sein Magen zog sich zusammen und ein Klos bildete sich in seinem Hals. „Was aus ihm wohl geworden ist?“ fragte er sich selbst. Seit dem Tetsuya die Band damals verließ, hatte niemand aus der Band jemals wieder Kontakt zu ihn. Vielleicht war es jetzt an der Zeit diesen Kontakt wieder aufzubauen, vielleicht war es auch jetzt an der Zeit dem Sänger die nötigen Antworten zu geben, weshalb sich Takayuki damals so verhalten hatte. Der Blonde steckte den Brief zurück in den Karton, in dem auch all die anderen Karten, die so eben noch auf den Boden lagen, ihren Platz gefunden hatten und beförderte diesen wieder zurück in den Schrank, ehe er sich mit den alten Flyern zurück vor dem Computer setzte und seiner Arbeit nach ging.