

Das ist alles nur geklaut!

Ein MSTing auf meinen eigenen Müll

Von Feldteufel

Prolog: Prolog

Das ist alles nur geklaut!

... oder auch literarische Ergüsse meiner Jugend

1888

Krokette: Yeah, mein fesches Geburtsdatum! #freu*

Melchior: Das Ding fängt gerade erst an und du laberst schon wieder voll den Mist...

Krokette: Hey, ist das meine Geschichte, oder deine?!

Caspar: Wenn das deine Geschichte ist, dann kannst du uns doch auch sicherlich sagen, ob sie überhaupt mal einen Namen bekommen hat?

Krokette: Äh... ne...

Melchior: Das sieht dir so ähnlich... -.-'

lebten die Menschen in Angst vor den Vampiren.

Melchior: Lass mich raten- das war damals nicht gerade deine einfallsreichste Phase?

Krokette: Jo...

Doch mit der Hilfe von Knoblauch, Kreuzen und Weihwasser dachte man, alle Vampire getötet zu haben.

Caspar: Ja, genau, Weihwasser, Knoblauch und Kreuze sind auch voll die Personen. Die können einem wirklich seeeehr gut helfen.

Mit der Zeit wurden sie aber resiztent gegen diese Angriffe, denn man wusste es damals nicht, Vampire sind anpassungsfähiger als normale Menschen.

Melchior: Ähem... #räusper*

Krokette: Ja, ja, ich weiß... Hatten wir nicht alle mal unsere Probleme mit den Zeitformen?

Brooklyn: Also, ich persönlich finde ja diese Schreibform von 'resiztent' höchst seltsam...

Melchior: Das liegt unter Umständen daran, dass man 'resistent' so schreibt und nicht

mit 'z' hinter dem 'i'...

Caspar: Hä? O.o' Jetzt sind die drei größten Kumpel der Menschen plötzlich Angriffe. Sind wir hier bei Pokemon?

Melchior: Los, Jaquelin, Knoblauch-Attacke!

Krokette: Sehr witzig... -.-'

Man teilte diese mystischen Wesen in vier Gruppen:

Brooklyn: Boah, Vampire, wie mystisch...

Einmal die normalen Vampire, die immernoch mit den herkömmlichen Mitteln wie z.B. Tageslicht getötet werden konnten.

Krokette: Ok, eben gerade hieß es noch, die Viecher wären anpassungsfähiger als Menschen und würden mit der Zeit resistent dagegen werden...

Caspar: Hm, wo ist da denn nur der Logikfehler...

Alle: #überleg*

Krokette: Ich denke, wir können ohne Worte fort fahren, oder? -.-'

Brooklyn, Caspar & Melchior: Yup.

Dann, die die ein menschliches Aussehen hatten, und alle Merkmale eines Vampirs vertuschen konnten.

Caspar: Äh, wie sahen bei dir bitte die Vampire aus?

Krokette: Bitte, das weiß ich doch jetzt nicht mehr...

Brooklyn: Ich hoffe mal, dass du inzwischen aber der deutschen Grammatik so weit mächtig bist, dass du Kommata an die richtigen Stellen setzen kannst.

Krokette: Ich hab mich gebessert, ja. #unschuldig guck*

Melchior: Wenigstens ein Hoffnungsschimmer an diesem Tag...

Krokette: Irgendwie habe ich das Gefühl, dass du heute noch Schläge haben willst...

Den nächsten Rang belegten die Vampire, die noch eine zusätzliche Mutationsstufe besaßen.

Brooklyn: Vampire plus weitere Mutationsstufe?!

Krokette: So langsam steige ich da selbst nicht mehr durch... Und das bereits beim Prolog... Und dazu kommt noch, dass ich es mal geschrieben habe. O.o'

Caspar: Weißt du jetzt, wie es uns geht?

Und am höchsten standen die Vampire, die sich in sogenannte „keltische Wesen“ verwandeln konnten.

Krokette: Oh mein Gott... #Kopf auf den Tisch knall*

Melchior: Das hätte ich jetzt an deiner Stelle auch gemacht...

Brooklyn: Also, an Ideenmangel hast du früher jedenfalls nicht gelitten. ^-^

Krokette: Bei dieser überaus beschissenen Umsetzung helfen mir die besten Ideen nicht, Brooklyn...

Auch diesen zwei Arten konnten die alten Tötungsmethoden nichts ausmachen.

Caspar: Und Gott sprach zu Noah: „Bringe mir zwei von jeder Art!“

Melchior: Moment mal... Bedeutet das, dass die Vampire bei dir noch verschiedene Unterarten hatten?

Krokette: Öhm... Anscheinend schon... ich denke mal... So ungefähr... Drei bis vier Stück?

Melchior: -.-'

Brooklyn: Aber gut, dass du noch mal erwähnt hast, dass die nicht durch 'alte Tötungsmethoden' getötet werden können. Immerhin wissen wir jetzt, dass das nur die ganz einfachen Vampire ohne menschliches, oder sonst ein Aussehen werden können.

Es gab nur eine Möglichkeit, sie zu töten!

Krokette: Uh, dieses dramatische Ausrufezeichen am Ende des Satzes. An das kann ich mich irgendwie gar nicht mehr erinnern...

Melchior: An deiner Stelle hätte ich die gesamte Geschichte verdrängt...

Und die hieß: Kopf ab!

Brooklyn: Ok, diese Information hättest du nun wirklich auch noch in den Satz davor mit einbringen können...

Caspar: Schon wieder so ein dramatisches Ausrufezeichen.

Melchior: Schon wieder ein Satz ohne Sinn.

Krokette: Ich war jung und brauchte das Geld!

Caspar: Ich weiß zwar nicht, warum, aber irgendwie bezweifle ich, dass dir dafür jemals jemand Geld gegeben hätte...

Melchior: Ach, ich weiß schon warum...

Krokette: #Melchior mit der Faust auf den Kopf schlag* Maul halten!

Melchior: Aua... #sich den Kopf reib*

Krokette: Selbst schuld...

Noch nicht einmal der berühmte Pflock im Herz konnte ihnen nichts anhaben.

Krokette: Eine doppelte Verneinung mit wenig Sinn.

Brooklyn: Weil sie grammatikalisch völlig falsch ist.

Krokette: Ach ne...

Das einzige, was er Auslöste, war eine Art „blinde Wut“, die die gefährlichste Waffe eines Vampirs werden konnte.

Caspar: Ich könnte ein ungebildeter kleiner Halb-Dämon sein, aber ich glaube nicht, dass 'Auslösen' ein Nomen ist.

Krokette: Nein, es handelt sich hierbei um ein Verb. Was tut es? Es löst aus.

Brooklyn: Was zum Teufel...

Melchior: #dazwischen ruf* Hier!!!

Krokette: #Melchior erneut eine runter hau* -.-'

Melchior: >.<,

Brooklyn: Also, noch mal von vorne... Was zum Teufel ist 'blinde Wut'?

Krokette: Auch das, lieber Brooklyn, weiß ich nicht mehr. Aber es ist bestimmt von irgendwo her geklaut, so wie eigentlich alles in dieser Geschichte.

Auch diese Überlebensstrategie hat sich nach und nach angeeignet.

Brooklyn: Also ist diese Waffe nun eine Überlebensstrategie?

Krokette: Scheinbar schon...

Caspar: Ist euch schon mal aufgefallen, dass sich das alles inhaltlich wiederholt?

Melchior: Blitzmerker...

Doch, auch die damaligen Vampirhüter hatten sich auch immer bessere Techniken angeeignet.

Krokette: Was für eine Kombination aus Englisch und Deutsch...

Melchior: Was soll das überhaupt darstellen, so ein 'Vampirhüter'?

Krokette: Hm, ich schätze mal, Vampirjäger, du Intelligenzbestie...

So war das Ende der Vampire vorgeschrieben...

Melchior: Drei Punkte hintereinander... das wird hier ja immer dramatischer...

Caspar: Also, ich hatte jetzt gedacht, dass nur die Vampire, die sich nicht tarnen konnten, ausgelöscht werden.

Krokette: Tja, da hast du wohl falsch gedacht.

Caspar: Wie haben die denn überhaupt die Vampire erkannt, wenn die sich so toll tarnen konnten?

Krokette: Da steht, dass die sich auch immer bessere Fähigkeiten angeeignet haben, vielleicht hat das ja etwas miteinander zu tun.

Caspar: Das wäre natürlich möglich.

Aber, bis heute haben sich einige retten und verstecken können...

Brooklyn: Mit dem Komma sieht das irgendwie so... lächerlich aus...

Melchior: Ich äußere mich jetzt mal nicht dazu...

Krokette: Ist wohl auch besser so für dich...

Und sie sind noch nicht am Ende!

Caspar: Drama, Drama, Drama.

Krokette: Dramatisch ist es auf jeden Fall- Dramatisch mit an zu sehen...

Melchior: Wie ihr sicherlich schon wisst gebe ich euch beiden vollkommen recht.

Brooklyn: Was für ein Prolog.

Melchior: Ja, da will man den Rest der Geschichte gar nicht erst kennen lernen.

Krokette: Es geht aber noch weiter, gleich folgt das erste Kapitel.

Wird es eine Handlung geben?

Werden Sätze vorkommen, die wenigstens einigermaßen Sinn machen?

Ist das Schlimmste schon überstanden?

Melchior: Zu dem letzten Punkt sage ich jetzt mal voraus schauend: Nein...

Krokette: #wieder eine Faust ball*

Melchior: O.o' Ich sag nix mehr...

Krokette: Gut...

Diese und viele weitere Fragen werden im ersten Kapitel beantwortet.